

Marcelo Coronel

**Leve pájaro
de plata**

Tres piezas para flauta sola

Kran7 AL13
Leve pájaro de plata
Tres piezas para flauta sola

Copyright 2012 by Marcelo Coronel
www.marcelocoronel.com.ar

María sopla una flauta con bemoles. Y el metal es tibio, el aire húmedo. La brisa planetaria de su cuerpo le transmite una cuestión innombrable, dudosa de amores y broncas. En esas humedades van disueltas las historias de su infancia junto a las furias desgajadas de sus noches. Unos muertos suyos gritan mudos en el vértigo del aire. Unos hijos transparentes dan la nota justa en el oído. Y ella sostiene a ese pájaro de plata leve, entre el pico abierto y las patitas metálicas. En su interior exhala un aire que prolonga su cuerpo hacia delante. Es ella. Ese liviano tubo de música es una de sus partes.

Del aliento

(De ombligos y olvidos)

Raúl Feroglio

Las Parejas, Argentina

Leve pájaro de plata

Tres piezas para flauta sola

Marcelo Coronel

1. Furias desgajadas

Rosario, 2007

♩. = 120

Introducción

Flauta

4

9

15

21

27

33

39

4

4

2. Hijos transparentes

Rosario, 20 de enero de 2011

♩. = 40 aprox.

Flauta

1° estrofa

2° estrofa

estribillo

3. Vértigo del aire

Rosario, 20 de enero de 2011

♩. = 75 aprox.

Flauta

5

9 A

13

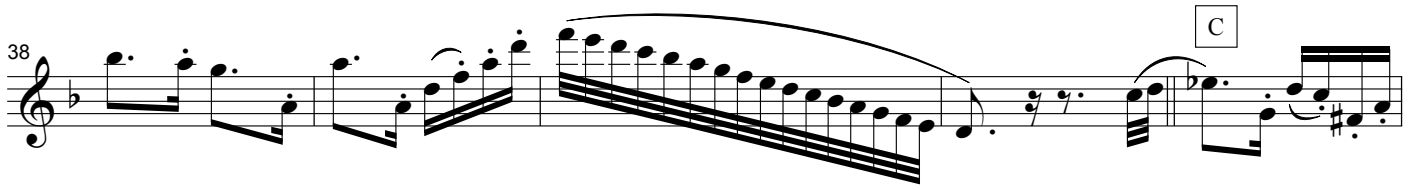
17

21 1°

25 2° B

30

34

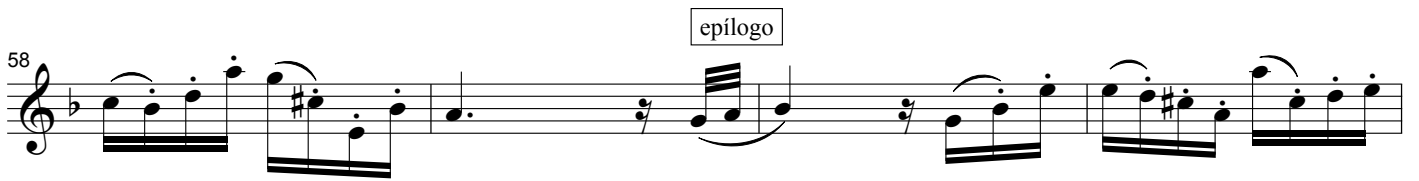
38 

43 

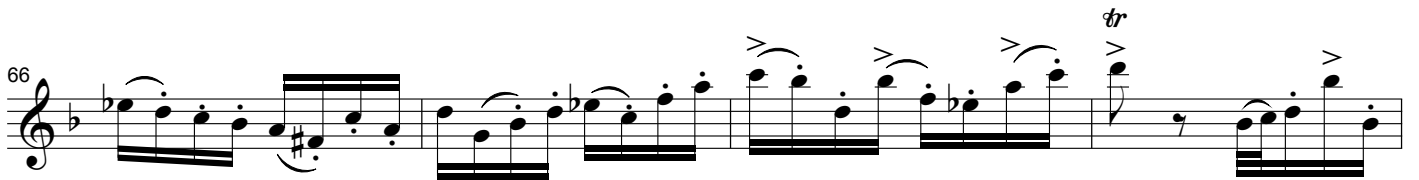
47 

51 

55  De compás 9 al 
luego compás 58 a Fin

58 

62 

66 

70  Fin

rall